



# Global Junior Challenge

Projects to share the future

Published on *Global Junior Challenge* (<https://www.gjc.it>)

[Home](#) > Digital Storytelling di Storia e Filosofia

---

## Digital Storytelling di Storia e Filosofia

**Nome della scuola:** Liceo "Benedetti Tommaseo"

**Paese:** Italia

**Regione:** Veneto

**Città:** Venezia

**Link al Video di presentazione:** [https://drive.google.com/file/d/17Eak23L5C1gbb9GnKdN01b\\_MHZZJv](https://drive.google.com/file/d/17Eak23L5C1gbb9GnKdN01b_MHZZJv)  
<https://drive.google.com/file/d/12-VP6b1N-tj7kJWJCM7heN2ISEgSLtk>

**Descrizione del lavoro educativo innovativo e inclusivo:** Destinatari: - studenti classi Terze e Quarte  
Storia e Filosofia Risultati: -significativi sia  
(verificato con griglie di valutazione) Matteo  
Liceo Scientifico Statale, di ruolo dal 1999.  
abitudini e attitudini dei molti studenti che h  
2000 Raffaele Simone in "La terza fase", il  
quello sequenziale, proposizionale, alfabet  
simultaneo, dove prevale la visione non alf  
dell'utenza, insegnando discipline scolastic  
Filosofia e Storia, da alcuni anni ho inserit  
molto efficace nella motivazione e nei risult  
Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA)  
anni sviluppo nelle classi Terze e Quarte, p  
passaggi: - Prime lezioni in laboratorio di In  
una sufficiente padronanza di alcuni progra  
altre applicazioni necessarie alla realizzazi  
studente di stendere un progetto operativo  
durante l'anno nei percorsi di Filosofia o di  
Contestualmente suggerisco libri, materiali  
manuale. - Si condividono i criteri di valutaz  
revisione. - Si arriva alla consegna definitiv  
proprio lavoro, assieme a una scheda carta  
primi elementi di valutazione del lavoro. - S  
approfondisce quanto prodotto, collegando  
Valutazione secondo griglie. Tra le centina  
nel mio archivio, ne invio uno di storia local  
Daniele Manin torna a casa" e per la filosof

entrambi nella versione alleggerita, realizzati da studenti di classe Terza e Quarta liceo. Seppure con qualche ingenuità a livello tecnico e contenutistico, spero che i brevi video possano adeguatamente rappresentare la direzione sviluppata da questo tipo di esperienza formativa, che sembra realizzare il noto passaggio delle "Confessioni" agostiniane, Libro XIII: «Nutre la mente soltanto ciò che la rallegra».

**Disciplina/e Insegnata:**

Filosofia e Storia

Fondazione Mondo Digitale

Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 · Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482  
del 26/04/2007.

[Privacy Policy](#)

---

**Source URL:** <https://www.gjc.it/en/content/digital-storytelling-di-storia-e-filosofia>