

MA XXI

# MAXXI A[R]T WORK

SPERIMENTA E CONDIVIDI  
LE PROFESSIONI DELLA CULTURA

in collaborazione con



con il patrocinio di

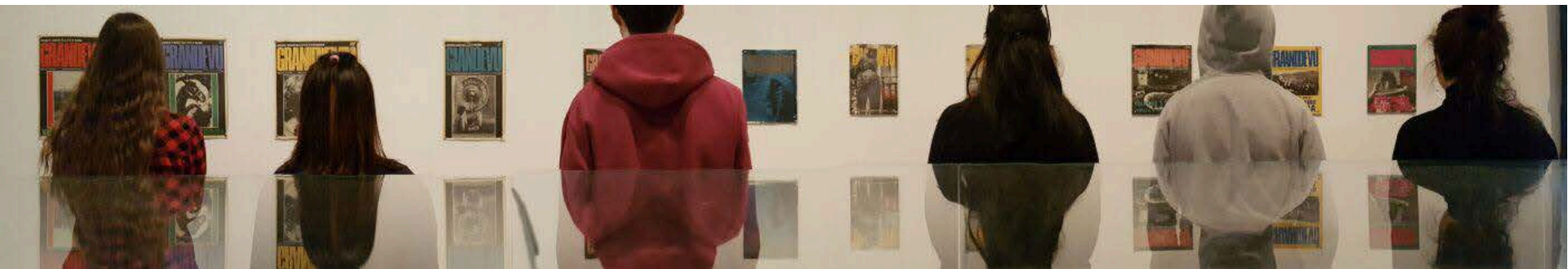


**MAXXI A[R]T WORK**, il Percorso per le Competenze Trasversali e l’Orientamento del MAXXI, come indicato dalle linee guida del MIUR, si propone come punto di incontro tra i programmi didattici delle scuole secondarie di secondo grado e il mondo del lavoro dei Beni culturali.

MAXXI A[R]T WORK, grazie a modelli didattici particolarmente coinvolgenti che prevedono moduli dedicati all’esperienza pratica, aiuta a consolidare le conoscenze acquisite a scuola e a testare sul campo le attitudini degli studenti.

Il PCTO del MAXXI è coprogettato con i docenti, è quindi in linea con i diversi piani di studi e contribuisce ad arricchire la formazione scolastica.

E’ un percorso che **incoraggia la trasversalità dei saperi** e la managerialità umanistica, finalizzato all’orientamento agli studi e avviamento professionale degli studenti.



## IL CORPO DOCENTI

I **professionisti** coinvolti nel PCTO sono specialisti del settore, addetti ai lavori, testimoni diretti del mondo della cultura ed è grazie a loro che gli studenti hanno la possibilità di avere informazioni sui corsi di studi post diploma più congeniali per meglio accedere al mondo del lavoro.

E' lo staff della Fondazione MAXXI ad illustrare agli studenti le diverse specializzazioni del settore lavorativo dei Beni culturali ai quali si aggiungono esperti di altre realtà come Mibact, La7, Rai Cinema, UNHCR, La Repubblica, Agenzia Dire e Agenzia Contrasto.



## LA VETRINA ON LINE

Durante i sei giorni trascorsi al MAXXI gli studenti sperimentano quanto appreso attraverso **workshop e simulazioni** e tutti gli elaborati vengono pubblicati sul **blog dedicato**.

La vetrina on line è strumento funzionale per lasciare traccia del lavoro fatto durante il PCTO.

Si tratta di **progetti multimediali** che vanno da reportage fotografici a video, da servizi giornalistici a audio guide.

Il materiale prodotto è pensato per essere un utile supporto durante **l'esame di maturità**, l'Alternanza scuola lavoro è infatti tema del colloquio orale.

### MAXXI A[R]T WORK

- HOME
- IL PROGETTO
- I TEMI
- VISTI DA NOI
- LE SCUOLE
- I PROFESSIONISTI
- I MUSEI
- CONTATTI

#### MAXXI A[R]T WORK

##### L'alternanza per noi è...

DI MUSEO MAXXI

Lavinia Battistini, Aurora Meloni, Cecilia Peleggi, Celeste Profili, Alice Speranza e Alessia Valenti - del Liceo Artistico Ulderico Midossi di Vignanello - hanno girato un video nel quale dicono la loro sui progetti di Alternanza scuola lavoro nei musei. Il titolo del video, girato durante l'ultimo...

alternanza scuola lavoro Camera di Commercio di Roma Forma Camera Liceo Artistico Ulderico Midossi MAXXI A[R]T WORK MIUR Storie di Alternanza

LEGGI TUTTO



#### GALLERIE , MAXXI A[R]T WORK

##### Curatori si diventa

DI MUSEO MAXXI

Come nasce una mostra? Come si allestisce

alternanza scuola lavoro Annalisa Cicerchia Facoltà di Economia di Tor Vergata Giovanni Scifo maxxi MAXXI A[R]T WORK Tesi

LEGGI TUTTO

## L'ARTE SIAMO NOI

#### GALLERIE , OLTRE IL MUSEO

##### L'arte siamo noi

DI MUSEO MAXXI

Il ciclo di novembre di MAXXI A[R]T WORK è stato dedicato a L'arte ti somiglia, la campagna di comunicazione virale che il Mibac ha varato nel 2017. Presupposti e finalità del progetto sono stati analizzati interrogandoci sull'efficacia di una comunicazione virale che, con grande successo, ha...

alternanza scuola lavoro Camera di Commercio di Roma Forma Camera l'arte ti somiglia Liceo Artistico Ulderico Midossi Liceo Scientifico Marcello Malpighi MAXXI A[R]T WORK Mibac

LEGGI TUTTO



#### MAXXI A[R]T WORK , OLTRE IL MUSEO

##### L'Alternanza, a mia immagine e somiglianza

Gli studenti dell'Asisium e del Pasteur progettano la loro alternanza scuola lavoro ideale

"Cosa vuoi fare da grande?"

A bruciapelo abbiamo rivolto la fatidica domanda agli studenti del terzo anno del Liceo Statale Louis Pasteur e del quinto anno dell'Istituto Asisium.



## UN PROGETTO PER TUTTI

MAXXI A[R]T WORK offre un'esperienza di qualità, equa ed inclusiva.

Il format particolarmente flessibile è opportunità di apprendimento per tutti.

Studenti **diversamente abili** partecipano al PCTO senza difficoltà grazie a programmi che non prevedono limiti di sorta.

Quando richiesto, in base alle esigenze, lo staff di MAXXI A[R]T WORK prevede il coinvolgimento di docenti di sostegno specializzati.



COLLEZIONE PERMANENTE , MAXXI A[R]T WORK

### I tanti sensi del MAXXI

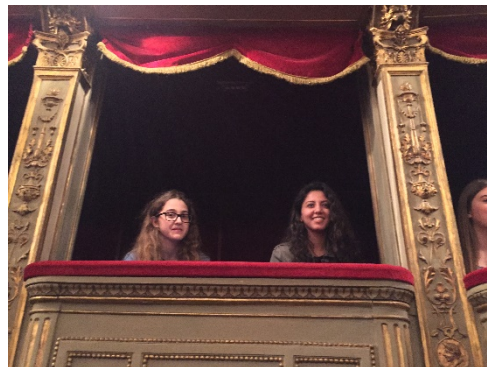
La sensibilità di Daniele Biondi, studente del Liceo Montale di Roma, ha dato vita ad una narrazione di grande suggestione. Il lavoro è stato realizzato durante il ciclo di MAXXI A[R]T WORK dedicato al museo e alle opere presenti nelle varie gallerie. Daniele ha scelto proprio di...

[LEGGI TUTTO](#)



## IL NETWORK DELLE COLLABORAZIONI

Dal 2016 ad oggi la **rete di collaborazioni** vede il coinvolgimento dei FabLab di LazioInnova e dello IED, la **coprogettazione** con Zètema, Teatro di Roma, Auditorium Parco della Musica, Galleria Borghese, Galleria Nazione di Arte Moderna, Open House Roma, Romaeuropa Festival, Tevere Eterno, Wave Market e Rock in Roma Festival.



Altrettanto importanti gli interventi dell'**Agenzia Nazionale per i Giovani** sui programmi Erasmus + e Corpo Europeo di Solidarietà e di **Porta Futuro Lazio** sul progetto Torno Subito, utili per dare visibilità alle **opportunità di volontariato ed esperienze in ambito lavorativo dedicate ai più giovani, in contesti nazionali ed internazionali.**



## LE ISTITUZIONI

Nel 2018 MAXXI A[R]T ha avuto il plauso della Direzione generale per l'Occupazione, gli affari sociali e l'inclusione della **Commissione Europea**.



Il progetto ha ottenuto il patrocinio della **Regione Lazio** e si svolge dal 2016 con il sostegno della **Camera di Commercio di Roma**.







## DATI E PROSPETTIVE

MAXXI A[R]T WORK trasforma **un obbligo in opportunità** e il successo dell'iniziativa è tale che sono sempre di più le scuole che ogni anno aderiscono al progetto.

Ad oggi sono 39 le scuole che hanno partecipato per un totale di 2.000 studenti.

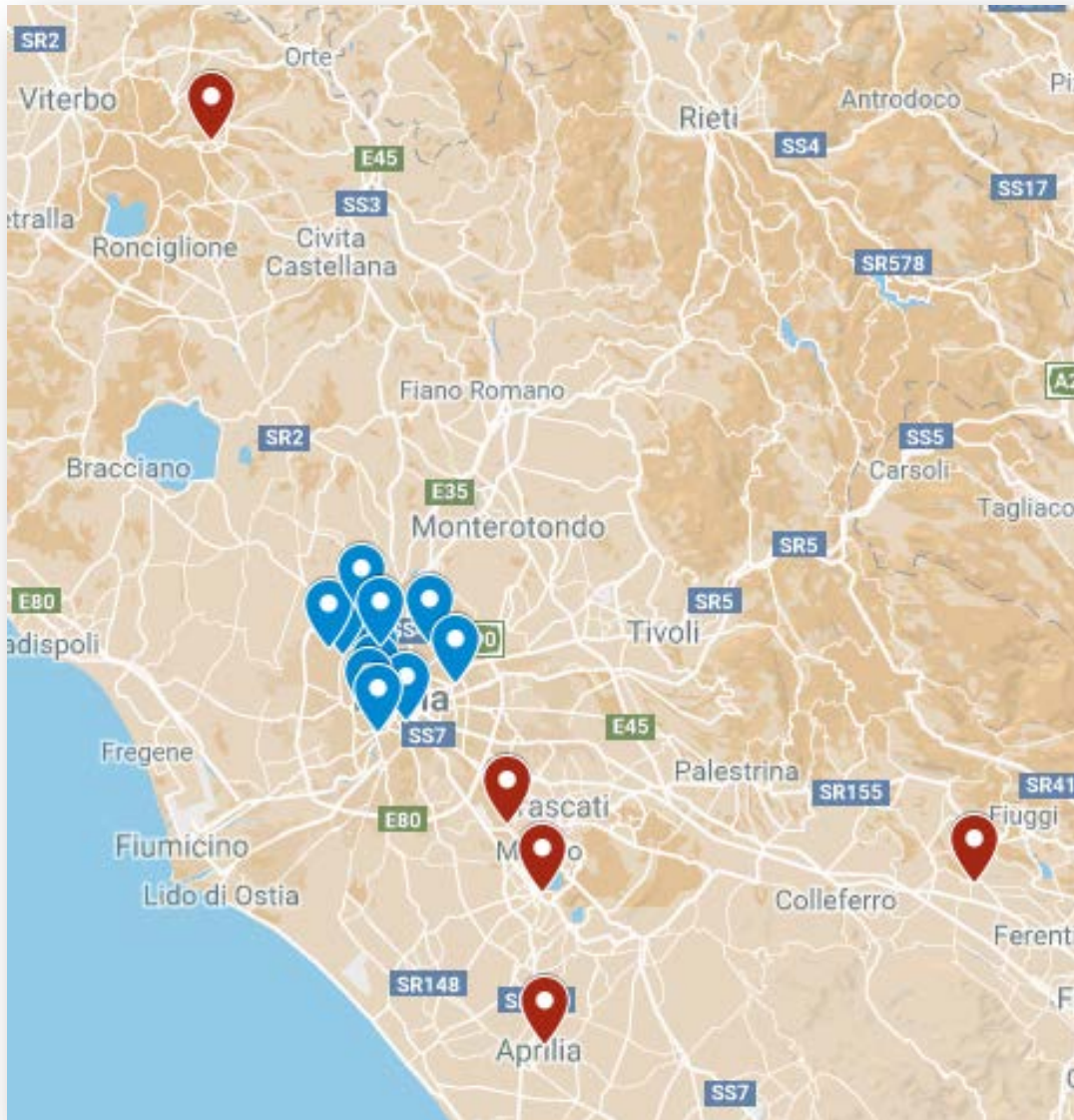
Di fondamentale importanza il dato positivo (+5%) sull'incremento delle visite al museo degli under 18.

Altrettante sono le **scuole in lista d'attesa**, il 20% sono del sud d'Italia.

Si stanno valutando possibili soluzioni per andare incontro alle crescenti richieste da parte di docenti e studenti interessati a scoprire il dietro le quinte del patrimonio culturale italiano.







**39**

**scuole di II grado**

Roma e province del Lazio

**2.000**

**studenti**

Licei e Istituti tecnici e commerciali

**Progetti extra**

**MAXXI**

**L'Aquila**

**Palermo**

## MAXXI A[R]T WORK E L'UNIVERSITA'

Giovani Scifo della Facoltà di Economia di Tor Vergata e Cosima Rattazzi della Facoltà di Economia e Management della Bocconi si sono **laureati con lode** con **tesi dedicate a MAXXI A[R]T WORK**.  
I loro studi hanno evidenziato la validità del progetto.

Grazie a tirocini attivati con diverse università italiane, lo staff del PCTO del MAXXI offre agli **studenti universitari** la possibilità di vestire i panni di **tutor**.



Università Iuav  
di Venezia

