



Global Junior Challenge

Projects to share the future

Pubblicata su *Global Junior Challenge* (<https://www.gjc.it>)

[Home](#) > Mondrian: capire e creare un'opera d'arte utilizzando i colori primari.

Mondrian: capire e creare un'opera d'arte utilizzando i colori primari.

Nome della scuola: I.C. Uruguay plesso M. Simoncelli

Paese: Italia


Regione: Lazio

Città: Roma

Link al Video di presentazione: <https://youtu.be/J2YLZPZCMjE>

Descrizione del lavoro educativo innovativo e inclusivo: Questa attività è pensata e strutturata con bambini di prima elementare di scoprire in Piet Mondrian (1872-1944) e di cimentarsi in forme e colori. Ho proposto diverse alternative metodologiche e strumenti tecnologici per attirare l'attenzione e la curiosità dei bambini. Ho proposto di riprodurre un'opera di Piet Mondrian sviluppandolo attraverso diverse attività: osservazione e raccolta dei feedback; riproduzione dell'opera (seguendo le regole); interpretazione e lavoro ad una versione digitale attraverso la pixel art; riproduzione di Mondrian in 3D. Infine durante il laboratorio abbiamo avuto come focus le forme e i colori. Gli obiettivi di programmazione di queste attività sono vari: comprendere le forme, riprodurre un disegno seguendo le regole; conoscere diverse tecniche di coloritura, tempera; manipolare, riprodurre soggetti di Piet Mondrian in funzione creativa. Le attività previste permettono di lavorare sulla lettura delle immagini e delle opere d'arte, sulle abilità grafiche dei bambini e alla scoperta di nuove tecniche di questa attività utilizzando la multidisciplinarietà nell'apprendimento. Ho usato l'arte contemporanea e l'arte digitale con altre discipline, incoraggiando il confronto.

obiettivi. Gli alunni hanno sviluppato la capacità di lavorare in maniera collaborativa e interdisciplinare, maturando senso critico ed estetico e accrescendo la loro competenze in diversi ambiti. Ho predisposto l'utilizzo di strumenti e tecnologie multimediali per catturare l'attenzione dei bambini ma anche per cominciare a sviluppare le prime abilità e le conoscenze necessarie a renderli dei futuri cittadini digitali consapevoli. I bambini hanno partecipato ad ogni attività dimostrando interesse e curiosità, con entusiasmo si sono impegnati e messi in gioco in prima persona, orgogliosi, di portare a termine i loro "lavori" nei tempi stabiliti (chi più e chi meno). Alcune attività hanno richiesto tempistiche maggiori rispetto a quanto da me preventivato ma tutti gli alunni sono riusciti ad ottenere ottimi risultati, anche quelli con difficoltà di apprendimento.

Allegati:  [Mondrian: capire e creare un'opera d'arte utilizzando i colori primari](#) ^[1]

Disciplina/e Insegnata:

discipline (storia, arte, scienze, tecnologia, scienze motorie)

Fondazione Mondo Digitale

Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 - Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.

[Privacy Policy](#)

URL di origine: <https://www.gjc.it/content/mondrian-capire-e-creare-unopera-darte-utilizzando-i-colori-primari>

Collegamenti

[1] https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/progetto_mondrian.pdf