



# Global Junior Challenge

Projects to share the future

Pubblicata su *Global Junior Challenge* (<https://www.gjc.it>)

[Home](#) > PROGETTARE IL FUTURO in 3D

---

## PROGETTARE IL FUTURO in 3D

**Nome della scuola:** Istituto Istruzione Superiore G.B. Vaccarini

**Paese:** Catania























**Regione:** Sicilia

**Città:** Catania

**Link al Video di presentazione:** [https://www.vaccarinict.edu.it/wp/wp-content/uploads/Vaccarini-Historia-2019.10.11.mp4?\\_id=1](https://www.vaccarinict.edu.it/wp/wp-content/uploads/Vaccarini-Historia-2019.10.11.mp4?_id=1)  
<https://www.vaccarinict.edu.it>  
<https://drive.google.com/drive/folders/13o8e1yXpAEi77J2wrjmHNJh6F>

**Descrizione del lavoro educativo innovativo e inclusivo:** L'IDEA Tutto nasce dentro il laboratorio di modellazione 3D, un rilievo, un'immagine, una stampante 3D, un progetto green a base di granoturco biodegradabile, un progetto dell'aula. Un progetto, dunque, che segue una logica equa ed inclusiva e opportunità di apprendimento (2030). Un progetto che avvicina la scuola a una realtà museale, riscoperta e risignificata. Le attività trasversali, si orientano come cittadini attivi a considerare ogni singola realtà scolastica dell'I.S. "G.B. Vaccarini" di Catania, come un'attività educativa e didattica; la pratica laboratoriale di miglioramento continuo, su base esperienziale, la dominazione sveva di Federico II nella città di Castelvolturno abilmente trasformato in un modello al passato. "CULTURA di PROGETTO" che trasforma i progetti digitali tridimensionali, in cui la creatività su un modello possibile fruitore ad una riflessione profonda e lontana. Un'esperienza, dunque, multisensoriale e inclusiva. LE FASI DI PROGETTO La realtà è lunga e articolata in 3 diversi step, sempre in ordine di tempo. La prima fase, quella ideativa, si è basata sul lavoro di un gruppo di lavoro di studenti del Castello Ursino, fatti nel 2016 da altri alunni della scuola-lavoro. Da lì abbiamo deciso di utilizzare la seconda fase di progetto, ovvero la restituzione della modellazione 3d del castello. Infine la terza

3D, ovvero la realizzazione del prototipo in scala, in materiale PLA. Una volta realizzato il modello, l'obiettivo finale è per noi la commercializzazione dello stesso, come kit di montaggio, con annesso foglio d'istruzioni e una breve descrizione storico-artistico-culturale del Castello Ursino. IL RISULTATO Il modello 3 D è il risultato finale o "prodotto culturale", costruito nel tempo, attraverso un sistema produttivo coincidente con un insieme di istituzioni messe all'opera, che si avvalgono di differenti attori sociali: da un'attività culturale, legata ad un progetto, si passa così ad un prodotto rispondente ad un potenziale standard o traguardo di qualità, «percepito» e/o potenzialmente «venduto» come «tipico» e «tipizzante». La scuola si riappropria così di un suo ruolo educativo/formativo e di una sua incisiva presenza nella tutela e riscoperta del patrimonio storico-artistico- culturale del suo territorio. LA RICEZIONE Il successo di un prodotto culturale dipende dall'interpretazione dei consumatori, ossia dall'attribuzione di significati da parte di questi ultimi. Ma chi fruirà di tale prodotto? L'orizzonte delle aspettative del fruitore resta aperto e soggetto alle risignificazioni di tutte le risorse umane del mondo della scuola e del territorio. Con il prezioso contributo della D.S. Prof.ssa Salvina Gemmellaro e dei docenti dell'idea progettuale e tutor del progetto Proff: Manlio Giustiniani e Mario Matarazzo.

**Allegati:**  [flyer\\_invito\\_con\\_partecipanti.pdf](#) [1]  
 [foto\\_di\\_gruppo\\_castello\\_ursino.jpg](#) [2]  
 [foto\\_di\\_gruppo.jpg](#) [3]  
 [tavola\\_1\\_con\\_castello.jpg](#) [4]  
 [foto\\_1.jpg](#) [5]  
 [foto\\_2.jpg](#) [6]  
 [foto\\_3.jpg](#) [7]  
 [foto\\_4.jpg](#) [8]  
 [foto\\_5.jpg](#) [9]  
 [foto\\_6.jpg](#) [10]  
 [foto\\_7.jpg](#) [11]  
 [foto\\_8.jpg](#) [12]  
 [foto\\_9.jpg](#) [13]  
 [foto\\_10.jpg](#) [14]  
 [foto\\_11.jpg](#) [15]  
 [foto\\_12.jpg](#) [16]  
 [foto\\_13.jpg](#) [17]  
 [foto\\_14.jpg](#) [18]  
 [foto\\_15.jpg](#) [19]  
 [foto\\_16.jpg](#) [20]  
 [foto\\_17.jpg](#) [21]  
 [foto\\_18.jpg](#) [22]

Fondazione Mondo Digitale  
Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 · Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482  
del 26/04/2007.

[Privacy Policy](#)

---

**URL di origine:** <https://www.gjc.it/content/progettare-il-futuro-3d>

**Collegamenti**

- [1] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/flyer\\_invito\\_con\\_partecipanti\\_0.pdf](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/flyer_invito_con_partecipanti_0.pdf)
- [2] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_di\\_gruppo\\_castello\\_ursino\\_0.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_di_gruppo_castello_ursino_0.jpg)
- [3] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_di\\_gruppo\\_0.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_di_gruppo_0.jpg)
- [4] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/tavola\\_1\\_con\\_castello\\_0.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/tavola_1_con_castello_0.jpg)
- [5] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_1\\_0.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_1_0.jpg)
- [6] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_2.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_2.jpg)
- [7] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_3.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_3.jpg)
- [8] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_4.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_4.jpg)
- [9] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_5.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_5.jpg)
- [10] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_6.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_6.jpg)
- [11] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_7.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_7.jpg)
- [12] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_8.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_8.jpg)
- [13] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_9.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_9.jpg)
- [14] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_10.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_10.jpg)
- [15] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_11.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_11.jpg)
- [16] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_12.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_12.jpg)
- [17] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_13.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_13.jpg)
- [18] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_14.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_14.jpg)
- [19] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_15.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_15.jpg)
- [20] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_16.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_16.jpg)
- [21] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_17.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_17.jpg)
- [22] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto\\_18.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/foto_18.jpg)