



# Global Junior Challenge

Projects to share the future

Pubblicata su *Global Junior Challenge* (<https://www.gjc.it>)

[Home](#) > "Musica in... testa!"

---

## "Musica in... testa!"

**Nome della scuola:** Istituto Comprensivo Polo 2

**Paese:** Italia

**Regione:** Puglia


**Città:** Galatone

**Link al Video di presentazione:** [https://drive.google.com/open?id=WkOx\\_Hd9NmsmxOaii6iEzOcm1h7](https://drive.google.com/open?id=WkOx_Hd9NmsmxOaii6iEzOcm1h7)

**Descrizione del lavoro educativo innovativo e inclusivo:** Il Progetto educativo-didattico "Musica in... testa!" è stato realizzato dalla Scuola Primaria dell'Istituto Comprensivo Polo 2 di Galatone (Lecce) con l'obiettivo di porre al centro del suo percorso educativo lo studio della musica, con lo scopo di migliorare le dinamiche del gruppo, favorire la collaborazione, contrastare pregiudizi e stereotipi, formare e valorizzare le competenze e le opportunità ai più svantaggiati per superare le difficoltà. Il progetto si è basato sulla musica, la bellezza di un'opera lirica, l'integrazione tra discipline, l'educazione umanistica, la pratica musicale, l'educazione interculturale e l'uso di strumenti privilegiati utilizzati nello spazio di lavoro. Il progetto ha superato la frammentazione disciplinare. Insieme ai docenti sono protagonisti attivi di un processo che appare coinvolgente per i docenti, famiglie e quanti, a vario titolo, operano nel territorio. "Musica in... testa!", giunto oggi alla quarta edizione, è stato realizzato in collaborazione con molte istituzioni del territorio: la Biblioteca di Storia, Società e Studi sull'Uomo, Procura di Lecce, le varie istituzioni scolastiche, Consultorio familiare di Galatone, Mezzogiorno, Centro Studi - Osservatorio di Lecce, la Regione Parità di Regione Puglia e Provincia di Lecce. La prima edizione (a.s. 2016/17) ha avuto la partecipazione del professor Luigi Berlinguer. La trama della celebrazione è stata affidata a centonovanta alunni a riflettere sull'amore e le emozioni tipiche dell'opera e accompagnati da un ensemble di musicisti. Gli atti dell'opera lirica, con il coinvolgimento dei docenti nella realizzazione delle scenografie e di una Scuola di teatro dei piccoli attori. La seconda edizione (a.s. 2017/18) ha visto la partecipazione salentine della vigilia di Natale: gli alunni hanno rappresentato la loro Città e conoscere la quotidianità e le abitudini.

primi decenni del Novecento, in un periodo in cui veniva dato particolare valore all'amore, ai legami affettivi, alla solidarietà, alle azioni "fatte con sacrificio". L'utilizzo del linguaggio cinematografico come strumento di conoscenza della realtà ha permesso di realizzare un cortometraggio intitolato "LA ISCILIA TI NATALE", che ha avuto anche il patrocinio di Apulia Film Commission ed ha ottenuto il primo premio del Concorso Vito Maurogiovanni. La terza edizione (2018/19) ha portato gli alunni a riflettere sul principio costituzionale di uguaglianza, sul rispetto dell'altro e sulla parità di genere mediante due diversi percorsi curricolari: il primo per le classi II e III (avvio realizzazione del cortometraggio "LIBERI DI ESSERE"); il secondo per le classi IV e V ha portato alla rappresentazione della "CARMEN di BIZET", accompagnati dall'Orchestra Filarmonica Mediterranea. Tale evento ha avuto luogo al Teatro Italia di Gallipoli il 06.06.2019, con l'Alto patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri e ha risposto all'esigenza di promuovere, all'interno del PTOF di Istituto, l'educazione alla parità tra i sessi, la prevenzione della violenza di genere e di tutte le discriminazioni. Il Progetto, inoltre, ha coinvolto tutte le scolaresche della città di Galatone: dalle quarte classi di Scuola Primaria sino alle quinte classi delle Scuole Secondarie di Secondo Grado, attraverso una serie di incontri formativi che si sono svolti in varie sedi. Per la realizzazione dell'opera Carmen, "Musica in... testa! 3.0" si è intersecato con il Progetto "ArtInTesta", sempre del medesimo docente, Giancarlo Pellegrino. La quarta edizione (a.s.2019/20) si apre con un evento celebrativo della Giornata Internazionale contro la violenza sulle donne, in programma al Teatro Italia di Gallipoli, il prossimo 25 Novembre, nel corso del quale sarà proiettato il predetto cortometraggio LIBERI DI ESSERE. Mentre in orario curricolare, saranno la trama, le musiche e i personaggi del Rigoletto di Giuseppe Verdi a regalare a tutti nuove emozioni.

**Allegati:**  [Foto del candidato](#) [1]

 [materiale\\_pubblicitario\\_eventi\\_culturali.pdf](#) [2]

### **Disciplina/e Insegnata:**

Musica

Fondazione Mondo Digitale

Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 · Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.

[Privacy Policy](#)

---

**URL di origine:** <https://www.gjc.it/content/musica-testa>

### **Collegamenti**

[1] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/gcarlo\\_.jpg](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/gcarlo_.jpg)

[2] [https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/materiale\\_pubblicitario\\_eventi\\_culturali\\_1.pdf](https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/materiale_pubblicitario_eventi_culturali_1.pdf)