



Global Junior Challenge

Projects to share the future

Pubblicata su *Global Junior Challenge* (<https://www.gjc.it>)

[Home](#) > ROBOTIC ART

ROBOTIC ART

Nome della scuola: 2^a Istituto Comprensivo

Paese: Italia

Regione: Puglia


Città: Francavilla Fontana BR

Link al Video di presentazione: <https://www.youtube.com/watch?v=i6NaG5wscD8>
https://www.youtube.com/watch?v=J_BFcT1rkP4&t=3s

Descrizione del lavoro educativo innovativo e inclusivo: E' noto a tutti che per il bambino il disegno che contribuisce all'evoluzione psicomotoria e motoria, sono le attività fondamentali per la crescita della personalità. In questo progetto è pensato di proporre, in classe, alcune attività che coinvolgono tutti i bambini, cercando di rispondere alla loro curiosità e di mescolarli ed utilizzarli con fantasia per esprimere le loro idee. Offrire ad ogni bambino la possibilità di utilizzare le sue idee, unendo l'attività ideativa con quella manuale, significa favorire lo sviluppo del pensiero creativo che coinvolge la sua totalità, le sue emozioni, affettive e sociali che maturano la sua sensibilità, la sua capacità di vedere e capire le cose, se stesso e gli altri. È importante per ogni individuo, specialmente per un bambino, poter vivere ed emozionarsi in un'esperienza o attività. Ho osservato che alcuni pittori famosi, attraverso un approccio creativo, i colori, "pasticciando" con essi, esprimono la loro personalità e la propria creatività. Per accrescere, poi, l'interesse dei bambini, ho introdotto il percorso, prima, con la descrizione delle opere dell'autore, al fine di creare curiosità, poi con la realizzazione di uno spazio mentale in cui sperimentare nuove attività. Ho accostato elementi della Robotica educativa all'acquisizione delle competenze, non solo attraverso attività dove si impara facendo, in quanto i bambini si muovono nello spazio e nel tempo, accessibili a tutti. Ho conquistato tutti i bambini con la sua singolarità, utilizzando i colori primari Giallo, Rosso, Blu attraverso attività colorate e non, e infinite possibilità di combinare i colori e non colori (bianco e nero) e nelle s

disposti armonicamente, ma in maniera asimmetrica l'uno vicino all'altro all'interno di una griglia nera su uno sfondo bianco e dalle forme variabili che creano una superficie bidimensionale e senza variazioni d'intensità..." Cit. E' così che in questa attività si è parlato dell'artista, dei colori primari e dei colori derivati, di forme geometriche, di poligoni, di linee rette e incidenti... Dei sentimenti e delle emozioni che suscita l'osservazione di questi quadri astratti paragonati alla realtà, con la produzione di testi narrativi, fantastici, fino alla trasposizione tridimensionale della città Popup, dipinta Mondrian, munita di sensori di luce che si illuminano al buio, attraverso attività di Coding e programmati con i kit di elettronica educativa. L'Arte con la Robotica ha visto animarsi con l'elettronica anche "La Notte stellata" di Van Gogh, pervasa da un vortice ventoso azionato da un motorino ed una luna resa splendente da un led...Il tutto integrato e coordinato in un disegno cross disciplinare.

Allegati:  [Notte Stellata animata](#) [1]

 [Mondrian Smart City](#) [2]

Disciplina/e Insegnata:

Storia, Geografia Arte Tecnologia

Fondazione Mondo Digitale

Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 - Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482
del 26/04/2007.

[Privacy Policy](#)

URL di origine: <https://www.gjc.it/content/robotic-art>

Collegamenti

[1] https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/van_gogh_2.png

[2] https://www.gjc.it/system/files/progetti/allegati/mondrian_2.png