

LE NOSTRE RIFLESSIONI ALLA FINE DI QUESTA ESPERIENZA

ALL'INIZIO C'ERA CURIOSITÀ E QUALCHE TIMORE....

MI HA COLPITO L'ORIGINALITÀ DI QUESTO PROGETTO E IL MODO IN CUI SIAMO STATI TUTTI COINVOLTI, SIA NOI RAGAZZI DEL 3 PS, SIA I RAGAZZI DEL "CIVICO ZERO". MI È PIACIUTO MOLTO IL RAPPORTO DI COLLABORAZIONE CHE C'È STATO.

ALL'INIZIO NON ERO MOLTO ENTUSIASTA DI PARTECIPARE A QUESTO PROGETTO, ANDANDO AVANTI, INVECE, MI SONO TROVATA BENE. MI HA COLPITO MOLTO COME, AL PRIMO INCONTRO, ATTRAVERSO DELLE SEMPLICI FOTO E DEI VIDEO, SIANO RIUSCITI A TRASMETTERMI DELLE EMOZIONI, ANCHE ABBASTANZA FORTI E SIGNIFICATIVE.

PROGETTI COME QUESTO FANNO CAPIRE CHE, NONOSTANTE ABBIAMO TUTTO DIVERSO DALLE PERSONE CHE NON SONO DEL NOSTRO PAESE, IN REALTÀ SIAMO TUTTI UGUALI. MI HA COLPITO MOLTO VISITARE IL "CIVICO ZERO" E PASSARE DEL TEMPO CON I RAGAZZI, MI SONO SENTITA UN PO' "PARTE DI LORO"!

È STATA UN'ESPERIENZA CHE MI HA ARRICCHITO, ANCHE QUANDO ABBIAMO CONOSCIUTO I RAGAZZI DEL "CIVICO ZERO".

LA COSA CHE AL PRIMO IMPATTO MI È PIACIUTA DI PIÙ È STATA L'ACCOGLIENZA DI TUTTE QUELLE PERSONE E, UNA VOLTA ENTRATI, LA VOGLIA DI FARCI CAPIRE E PARTECIPARE ATTIVAMENTE AL PROGETTO.

A ME NON PIACE MOLTO LA FOTOGRAFIA E FARE LE FOTO, MI HA MESSO UN PO' A DISAGIO VEDERE TUTTE QUELLE MACCHINE FOTOGRAFICHE MA TUTTO SOMMATO È STATA UNA BELLA ESPERIENZA!

SONO STATA CONTENTA DI AVER VISITATO IL "CIVICO ZERO", PERCHÉ È STATA UN'OCCASIONE DIVERSA DI APPROCCIO CON LA REALTÀ DELL'IMMIGRAZIONE DI OGGI.

È STATA UNA BUONA ESPERIENZA, SOPRATTUTTO CONOSCERE OMAR E GLI ALTRI FOTOGRAFI. È IL PROGETTO CHE ABBIAMO FATTO CHE CI HA UNITO!

È STATA UN'ESPERIENZA FORMATIVA CHE IN POCHI HANNO L'OCCASIONE DI FARE. MI HA COLPITO MOLTO IL "CIVICO ZERO" E I RAGAZZI CHE NE FANNO PARTE PERCHÉ, NONOSTANTE VENISSERO DA REALTÀ DIVERSE, SONO RIUSCITA A RISPECCHIARMI IN ALCUNI DI LORO.

CI HA IMPRESSIONATO OGNI COSA CHE ABBIAMO FATTO, TANTO CHE FARE FOTO ERA INEVITABILE!

POI SIAMO ENTRATI NEGLI STUDI DEGLI ARTISTI...

MI HA COLPITO MOLTO QUANDO ABBIAMO VISITATO LA STANZA DELL'ARTISTA, ERA ACCOGLIENTE E C'ERANO TANTISSIME COSE DA GUARDARE, TANTI QUADRI.

CI HA COLPITO IL DONO CHE HA PIETRO RUFFO DI SAPER RENDERE UN FATTO REALE ATTRAVERSO UN DISEGNO O DEI MODELLINI, QUALCOSA CHE SENTI ESSERE TUO, CHE SI PUÒ SENTIRE "A PELLE".

IL LAVORO DI OTTAVIO CELESTINO E IL LAVORO DI PIETRO RUFFO SONO ENTRAMBI INTERESSANTI ED ENTRARE NEL LORO MONDO MI HA COLPITO MOLTO!

CI HA COLPITO L'EMPATIA DEGLI ARTISTI NEL 3° GIORNO PERCHÉ, NONOSTANTE CAPISSERO LA NOSTRA ANSIA NEL DISEGNARE, CI SPRONAVANO COMUNQUE A DARE IL MASSIMO, SENZA AVERE PAURA DI SBAGLIARE.

MI HA COLPITO L'IMPEGNO DEI DUE ARTISTI, MI SONO DIVERTITA AD OSSERVARE IL LORO LAVORO E MI SENTO SODDISFATTA DI AVERLI AIUTATI.

ALLA FINE DELL'ESPERIENZA VORREMMO DIRE CHE...

NON CREDEVO CHE AVREMMO FATTO PRATICAMENTE TUTTO NOI, INVECE SIAMO STATI MOLTO BRAVI, CI SIAMO IMPEGNATI AL MASSIMO ED È USCITO UN QUADRO FORMIDABILE. QUESTA ESPERIENZA RESTERA' NEL CUORE DI TUTTI!

LAVORARE CON PERSONE CON PENSIERO, CULTURA, RELIGIONE E VISSUTI DIVERSI E SENTIRCI COMUNQUE COSÌ VICINI IN QUALCOSA CHE ACCOMUNA TUTTI NOI. LA DIVERSITÀ È QUELLO CHE CI RENDE CIÒ CHE SIAMO, ESSERI UNICI ED INSOSTITUIBILI.

È STATO BELLO POTER ESSERE PROTAGONISTI DI UN QUALCOSA DI COSÌ IMPORTANTE, È STATO QUALCOSA DI BELLO E ORIGINALE, ASSOLUTAMENTE DA RICORDARE!

È STATA UNA BELLA ESPERIENZA E SOPRATTUTTO MI SONO DIVERTITA. PERÒ, ANCHE SE È STATO MOLTO IMPEGNATIVO E STANCANTE, NE È VALSA LA PENA!

NON ME LO ASPETTAVO CHE MI SAREI DIVERTITA COSÌ TANTO!

ALLA FINE QUESTA ESPERIENZA SI È RIVELATA POSITIVA ED INTERESSANTE. È STATA INSOLITA MA MOLTO CREATIVA E ANCHE DIVERTENTE. DA UN CERTO PUNTO DI VISTA MI HA AIUTATO A CRESCERE. MI HA FATTO CAPIRE CHE PRIMA DI GIUDICARE E FARSI UN'IDEA SU UNA QUALSIASI COSA, BISOGNA CONOSCERLA.

LA DIVERSITÀ È UNA COSA MERAVIGLIOSA!!!