



Giulia Gatti , Indire

L'importanza dell'esperienza durante la lezione
di inglese: giochi cinestetici e tecnologici

Fiera Didacta Italia, 9-11 ottobre 2019

Didattica esperienziale



Perchè nell'acquisizione di una lingua è fondamentale l'esperienza?

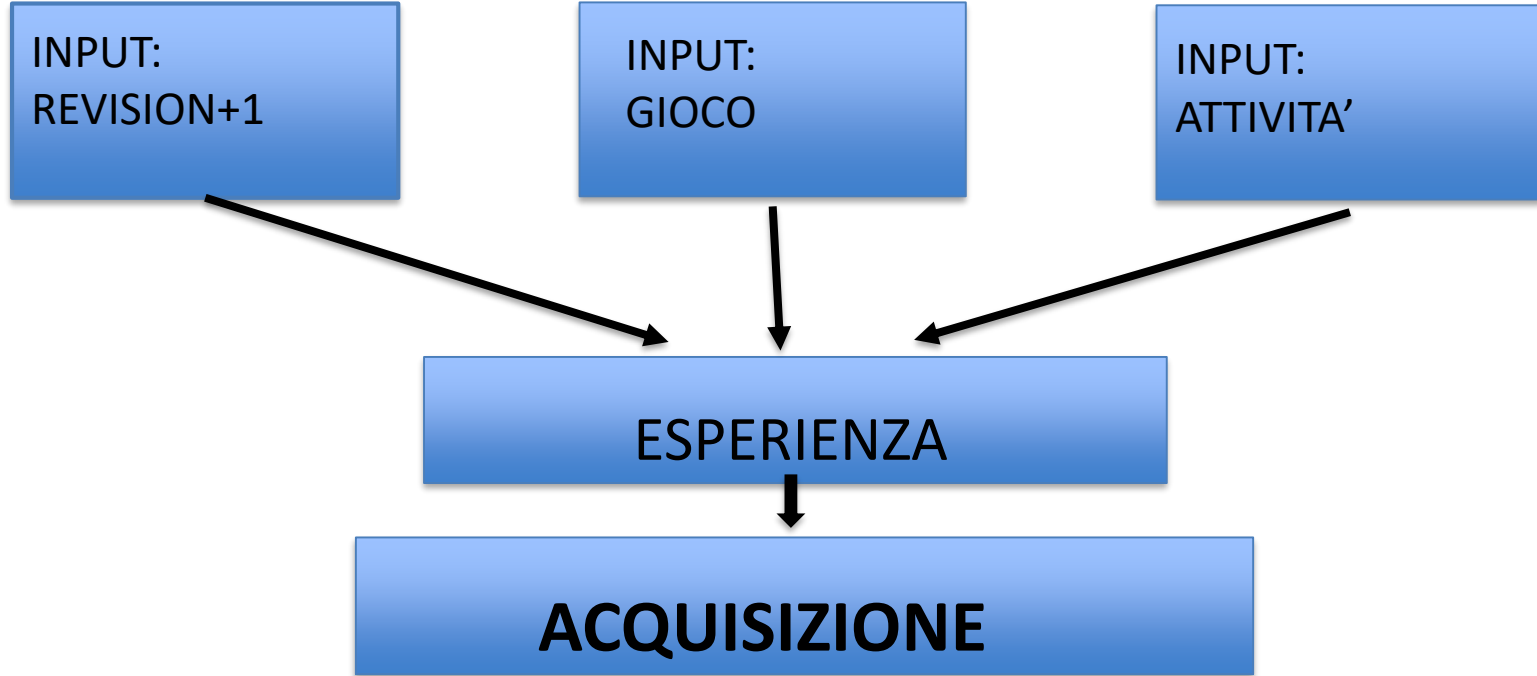


Come si crea esperienza linguistica in classe?

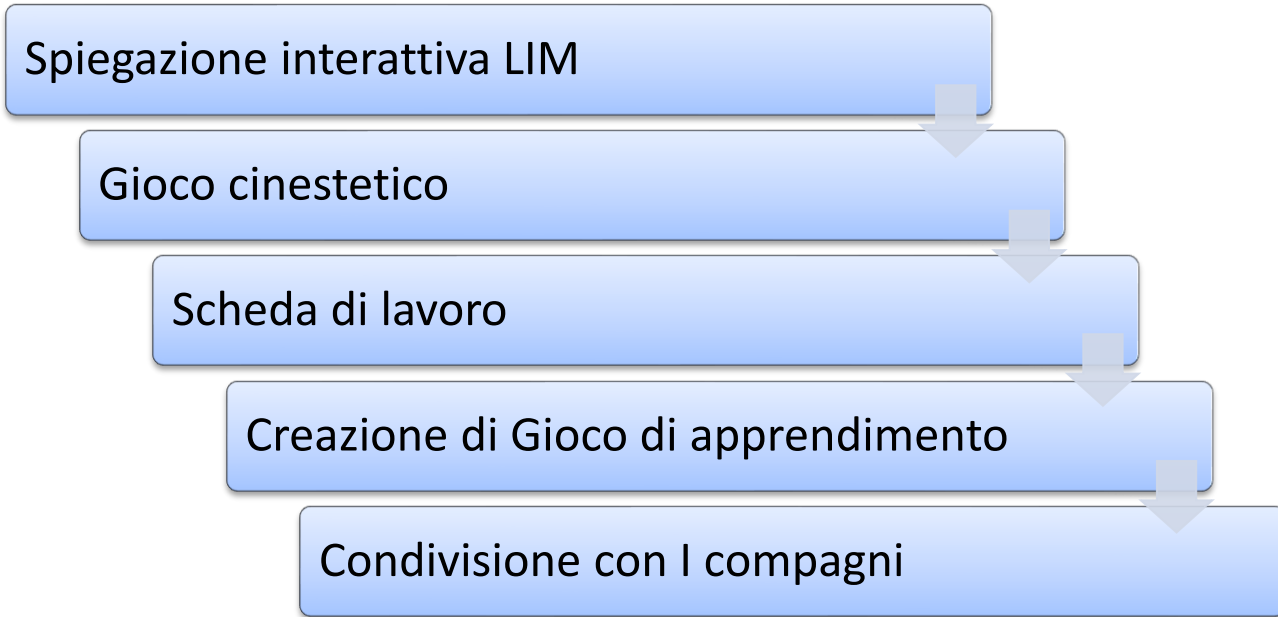
Quando la lingua e lo studente sono i protagonisti della lezione

Per i più piccoli	Per i più grandi
Giochi linguistici interamente in L2	Attività di video maker → in cui si spiegano procedimenti o eventi in L2
Sketch teatrali anche comici che riprendono la vita reale	CLIL → lavoro sui contenuti a cui poi seguono attività prestabilite

Acquisizione tramite esperienza

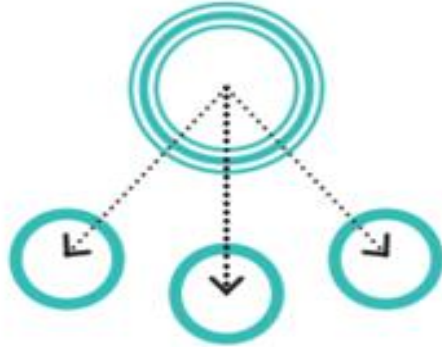


Inglese esperienziale a Scuola-Città Pestalozzi

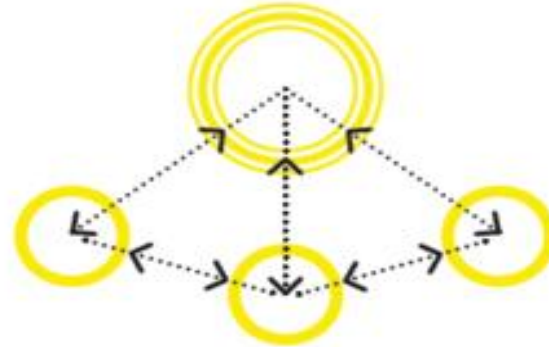


Ruolo dell'insegnante

Teaching vs. facilitating



One directional dissemination of knowledge through a teacher

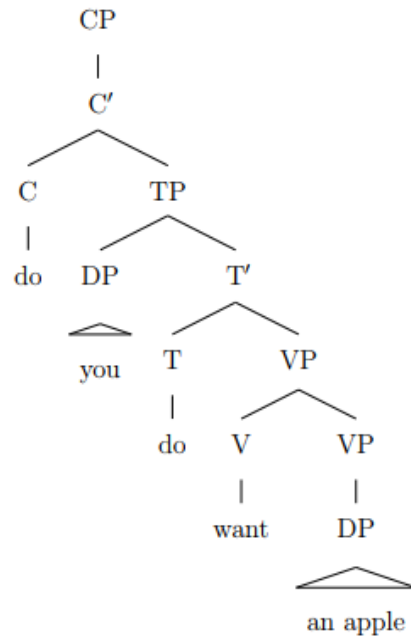
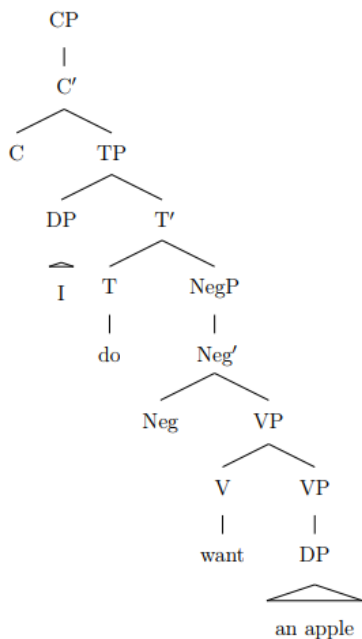


Accompanying and shaping a learning process together

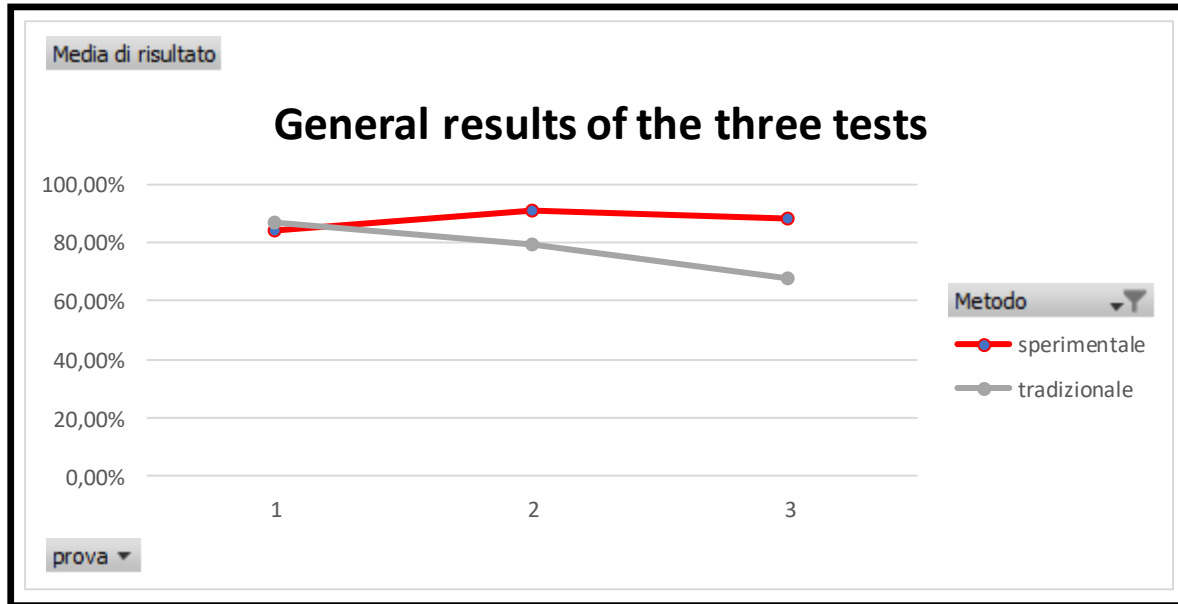
Esperimento a Scuola-Città Pestalozzi

- **Gruppo di controllo** → Lezione frontale
- **Gruppo sperimentale** → Lezione esperienziale basata su input cinestetico e tecnologico
- 5 lezioni su “**want+noun**” → test
- 5 lezioni su “**like+ing**” → test
- Dopo le vacanze estive → test memoria a lungo termine

Focus sugli obiettivi



Risultato metodo sperimentale



Spiegazione → Input +1

The Input Hypothesis

the student's
current
language
level

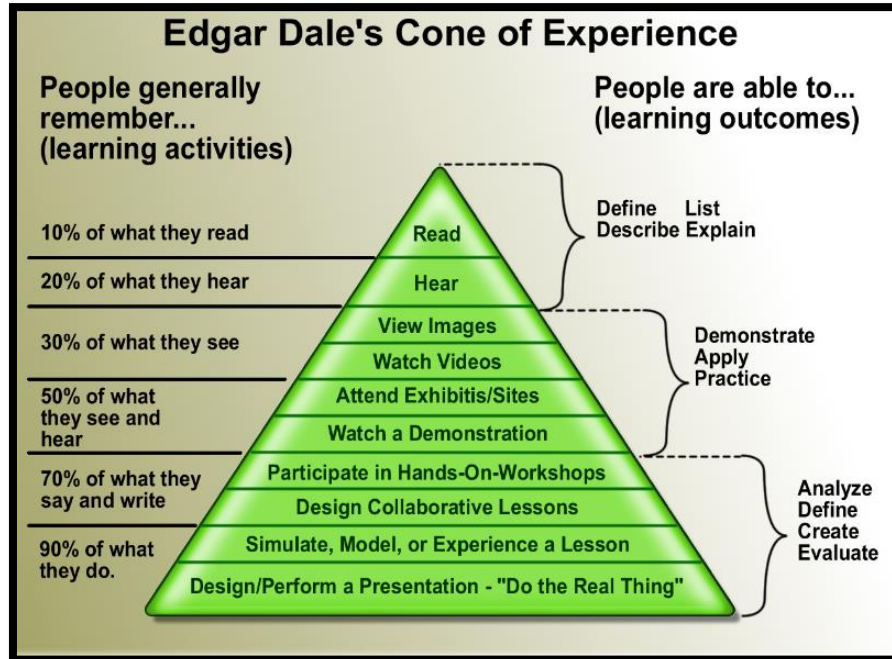
What students
already know

+ 1
the student's
current
language
level

What teachers
should provide

<https://www.tinytap.it/activities/g3ako/play/>

Gioco cinestetico



Caratteristiche di un gioco cinestetico

Regole chiare ed abbastanza
immedate

Semplice e ripetitivo

Gioco cinestetico

Quando si fanno coincidere
azioni a strutture

Quando il materiale extra
rende il gioco REALE

Tipologie di giochi cinestetici

**CLASSROOM
GAME**

ROLE-PLAY

Classroom Game

- E' una tipologia di gioco che si propone con argomenti nuovi e con bambini piccolo.
- In questo gioco tutti I bambini hanno lo stesso ruolo e giocano con un unico obiettivo.
- Il classroom game **crea esperienza linguistica** in quanto permette di acquisire **strutture** che si usano nella vita quotidiana.

Classroom Game



Simon says

- Rischia di essere un gioco di listening e di limitare l'uso della lingua a soli vocaboli.
- Come possiamo renderlo ancora più efficace?

Classroom games

- Pedine strutturali
- Gioco delle isole
- I am a star



Role play

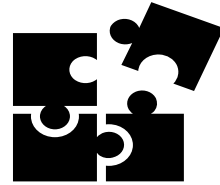
- E' un gioco di ruolo quindi **non tutti I bambini avranno gli stessi compiti all'interno del gioco.**
- Il gioco → situazione linguistica → active English (Esperienza)
- Solitamente è un gioco che si propone quando il bambino si trova in un processo di acquisizione di strutture **già avviato o è in fase di verifica.**

Role play → Mr detective



Role plays

- Market → peer game
- Labyrinth → team game
- Escape room → team game



Per pianificare un gioco cinestetico...

Consideriamo età dei bambini e obiettivi

Decidiamo il setting: fantastico o reale

Decidiamo i personaggi


Associamo dei movimenti a strutture



Simuliamo il gioco per capirne le eventuali debolezze

Dopo il gioco la scheda di lavoro per poter programmare il lavoro successivo

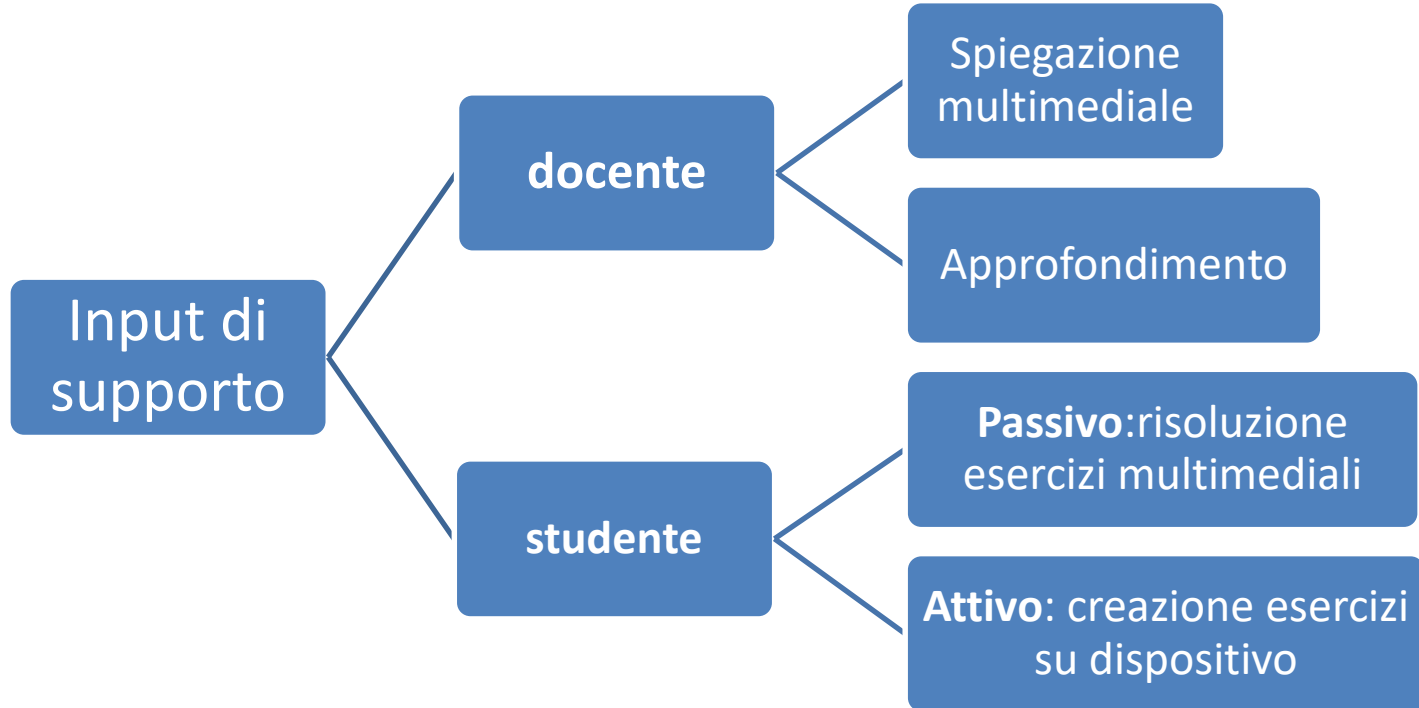
- Scheda semplice con obiettivi chiari

WHAT ARE YOU DOING?

| 

|  

Nuove tecnologie in classe



Suggerimenti per gli insegnanti tecnologici

Dare sempre una scheda cartacea di riferimento

Non lasciare gli studenti davanti al dispositivo per un tempo infinito

Monitorare l'attività → controlliamo quanto sia efficace

Tinytap

- E' molto intuitiva → non servono nozioni di coding
- Può essere usata sia dagli insegnanti per creare lezioni multimediali sia dagli studenti giochi di apprendimento

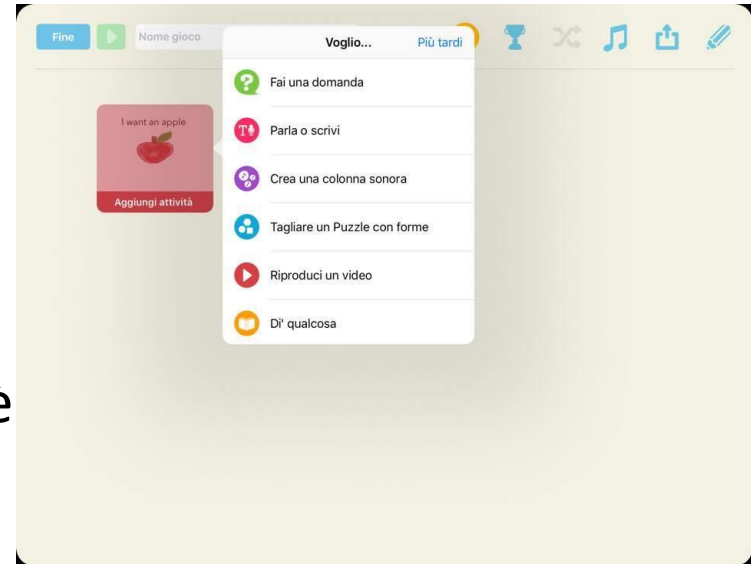


Attività su TinyTap

Tagliare un puzzle con forme → attività più immediata, la più facile da fare in classe

Fai una domanda: utile per i più piccoli, esercizi di matching word/picture

Parla o scrivi → esercizi a riempimento, è l'attività più complessa da realizzare



Esempio gioco creato da studenti

- Gioco singolo → <https://www.tinytap.it/activities/g3ekc/play/can-exercise>
- Gioco creato a gruppi → <https://www.tinytap.it/activities/g3akp/play/present-continuous>

Ed ora tocca a voi!

- In Gruppo provate a realizzare una spiegazione interattiva su tinytap e un gioco cinestetico.

- BUON LAVORO!



E se non abbiamo dispositivi tecnologici in classe?

- Una lezione ben strutturata è efficace anche senza nuove tecnologie.
- Possiamo avere 2 opzioni: farla utilizzare a casa come compito (video maker, slides..) oppure decidere di utilizzare altri input: → es spiegazione, gioco cinestetico, attività (scheda, sketch teatrali, peer learning, cooperative learning..)



Esempio di scheda/attività

present continuous: completa i dialoghi



Whatdoing?



?

?





?

Sheplay the guitar 

He.....swim 

She.....play volleyball 

He.....dance 

She.....sing 

You can play football.....?

She can cook.....?

He can play basketball.....?

I can go to the toilet.....?

You can open the window.....?

Altri input

- Musica
- Sketch teatrali divertenti
- Making videos or presentations
- Clil activities

Musica

- Per I piccoli → cantare/mimare

https://www.youtube.com/watch?v=Ja0xp2j_JhM

- Per I grandi → testo a riempimento/cambiare strofa → creare una grammar song

<https://www.youtube.com/watch?v=rV7X2T7nJ8o>

Sketch teatrali

- Il teatro può essere visto come un gioco di ruolo di verifica o di consolidamento.
- A scuola non abbiamo tempo di organizzare veri e propri spettacoli...perché non scrivere degli sketch divertenti su strutture spiegate in classe?
- Sketch teatrali lunghi → troppo dispersivi



Esempi di sketch



1 Hello?

2 hello, what are you doing?

1 I am cooking a pizza

2 what?! Are you sleeping with a pizza?

1 No I am not sleeping with a pizza, I am cooking with a pizza!

2 what?! Are you jumping with a pizza?

1 no I am not jumping with a pizza, I am cooking a pizza!

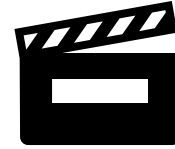
2 what?! Are you swimming with a pizza?!

1 no I am not swimming with a pizza, I am cooking a pizza!

2 whaaaat?! Sorry my mum is calling me....enjoy your pizza!

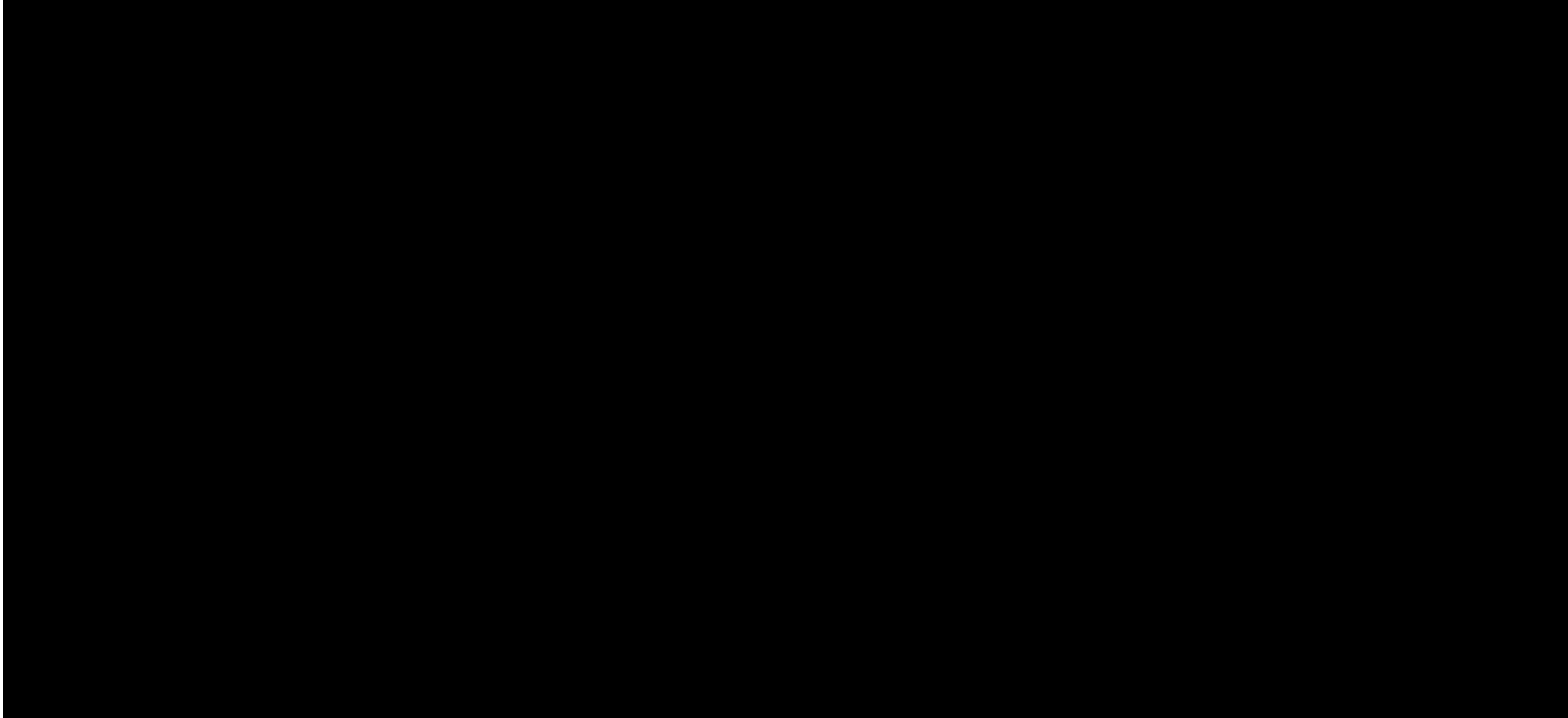
Making videos

- Compito a casa per I più grandi
- Si inizia con video su procedimenti (ricette, funzionamento di oggetti) per poi arrivare a spiegazioni di eventi
- Si danno delle dritte → tono di voce, lessico, strutture





Esempio





Esempio



CLIL

- Per fare Clil ci devono essere delle solide pre conoscenze altrimenti per qualche studente può essere frustrante.
- Il clil non deve essere fine a se stesso → esperienza solo se poi il materiale viene manipolato dallo studente.
- Esempio:
- <https://www.tinytap.it/activities/g3ekf/play/>

Acquisizione di una lingua

- Il grosso del lavoro linguistico → tra scuola primaria e secondaria di primo grado
- Con un lavoro sistematico possiamo insegnare al bambino strutture complesse → le strutture permettono di comunicare
- Insegnare la lingua è un flusso, non è consigliabile farlo a moduli o unità → il bambino/ragazzo dimentica.

Se non esiste acquisizione linguistica sistemática

Today exist several ways to travel but travelling by car is the most used means of transport.

There are many advantages to travel by car, firstly whit it you can go where ever you want as opposed to travel for example by train. Secondly if you have to drive along short routes travel by car is the most convenient way.

Nevertheless there are even many disadvantages of using car such as the traffic in the in the cities which represent a big problem cars. Another fact to consider is the price for gasoline that is every day more expensive. Last but not least is the fact that cars pollute much. All thigs considered I think that travelling by car is not the best way to travel.

Manfredi 18 anni, liceo linguistico 4 superiore

Se non esiste acquisizione linguistica sistematica

Travel by car is comfortable for many reasons: firstly to make long journeys, during the winter when is too cold you can use the car for protect your self. You can listen music or have fun with your friend. Is comfortable also for save money instead of paying for the trip you can pay only the refuelling. The negative notes: you have to stay very careful while driving to avoid an accident or for example the traffic, but the most negative thing is the pollution.

Riccardo, 19 anni Liceo Scienze Umane

Esperienza linguistica

- La posso creare con o senza tecnologia, pianificando la lezione in maniera chiara e sistematica
- Gli input accrescono l'esperienza linguistica in classe
- L'esperienza stimola la curiosità, creatività e aumenta le abilità cognitive → lingua logica

Thank You
For Your Attention

